



De Lieve Vrouw zoekt een **een stagiaire communicatie & theater- filmprogrammering** Vanaf september 2019

De Lieve Vrouw is hét culturele huis voor podiumkunsten en film in Amersfoort, aan het mooiste plein van de historische binnenstad. In het intieme vlakkevloertheater krijgen jaarlijks circa 120 actuele, eigentijdse podiumkunsten de ruimte: theater, dans, muziek, gesprek of experiment. In de drie huiselijke filmzalen (89, 60 en 43 stoelen) worden dagelijks de nieuwste internationale kwaliteitsfilms en documentaires vertoond. Met onze vernieuwende programmering willen wij onze bezoekers inspireren, uitdagen of andere perspectieven bieden: anders kijken, naar jezelf en de wereld. Hier werken we aan met een team van betaalde krachten, vrijwilligers en...een stagiaire!

Stage lopen bij De Lieve Vrouw

Dat houdt in dat je in relatief korte tijd ontzettend veel leert in een omgeving waar je je snel thuis voelt. Je levert een zeer waardevolle bijdrage, je werkt aan je eigen ontwikkeling en leerdoelen, maakt je al snel geliefd bij je collega's en aan het einde (dat altijd veel te snel komt) wordt afscheid nemen vaak lastig. Je komt te werken op de afdeling publiciteit & marketing en staat met één been ook in het programma-team. Dit maakt dat je in korte tijd veel facetten van onze organisatie leert kennen en zo ook ontdekt waar je affiniteit ligt.

Leerzaam & Leuk

- Je gaat ongetwijfeld veel voorstellingen en films zien met je eigen "see it all" pas. Niet alleen omdat dat leuk en leerzaam is, maar voornamelijk omdat het noodzakelijk is om ons product zo geliefd mogelijk te maken bij onze bezoekers.
- Je wordt verantwoordelijk voor de communicatie rondom de actuele filmprogrammering en leert o.a. goede voorstellingsteksten schrijven, persberichten maken, weekflyers schrijven, redigeren en opmaken. Je gaat ook online stevig aan de slag met e-mailmarketing-, webredactie-, en socialmediawerkzaamheden.
- Je gaat als producer meewerken aan aantal jeugdtheaterfestivals en vergroot zo je netwerk met theatergezelschappen.
- Je hebt in het tweede deel van je stage de kans om ook eigen projecten of bestaande projecten te gaan vormgeven / uitvoeren.

Wat vragen wij van jou?

We vinden het belangrijk dat je inhoudelijk een interessante stage loopt en om dit mogelijk te maken moet je minimaal 3 dagen per week beschikbaar zijn binnen de duur van je stage. Ons stageprofiel sluit goed aan op studies als Communicatie, Kunst en Economie, CMV, Media, ICT & Media Design College, School voor E&O richting marketingcommunicatie, of een universitaire studie zoals theater, film en televisiewetenschappen of Taal- en Cultuurstudies met als hoofdrichting theater, film en televisiewetenschappen. Je draait volledig mee in onze organisatie en hiervoor is het noodzakelijk dat je nauwkeurig bent, gemakkelijk schrijft, over organisatorisch vermogen beschikt, Photoshop niet compleet onbekend terrein voor je is en bovenal: affiniteit hebt met theater en film!

Kom eens kennismaken! Stuur je motivatie (met cv) naar: saskiatuijp@lievevrouw.nl